

## Werkverzeichnis Siegfried Hofmann

Zusammengestellt von Ilse Trischberger

1958

Das Geschlecht derer von Erlingshofen.  
In: Historische Blätter. Jg. 7 (1958) Nr. 2 S. 4

1959

Das Erzbistum Köln und das Haus Wittelsbach.  
In: Bayerland : Katholisches Bayern. Jg. 61 (1959) S. 419-425

1960

Andreas Zainer und das Ingolstädter Privilegienbuch von 1493.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 23 (1960) S. 46-47

Pfarrer Aerbo von St. Moritz : ein Diplomat im Dienste Ludwigs des Strengen.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 23 (1960) S. 43

1961

Johannes Tengk und das älteste Privilegienbuch Ingolstadts.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 24 (1961) S. 2-3

Nachwort zu: R. Obermeier: Das katholische Kasino und das öffentliche Leben  
in Ingolstadt im 19. Jahrhundert.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 24 (1961) S. 47

Originelles aus der Stadtgeschichte.  
In: Donau Kurier (Serie vom 11.11.1961-16.5.1964)

Zur Stadterhebung Ingolstadts.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 24 (1961) S. 17-19, 21-22, 25-26, 29-31

1962

Aussätzigenhaus und Beneficium zum Heiligen Kreuz : 1317-1500 / bearb. v. Stadtarchiv Ingolstadt ; hrsg. von der Stadt Ingolstadt.  
Ingolstadt: 1962, 101 S. : Ill. (Quellen zur Ingolstädter Geschichte ; 1)

Hat Herzog Ludwig der Strenge in Ingolstadt residiert?  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 25 (1962) S. 25-26

Eine im Ingolstadt des 16. Jahrhunderts außergewöhnliche Fassadenform.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 25 (1962) S. 47-48

Ingolstadts Mauern. Zeugen einstiger Größe.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 25 (1962) S. 9-12

Das Schloßarchiv Sandersdorf.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 25 (1962) S. 20 - Rezension

Die Siegel Herzog Ludwigs des Kelheimers (1183-1231).  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 25 (1962) S. 33-35, 37-40

Zuccalis Pläne eines Neubaues der Ingolstädter Universität.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 25 (1962) S. 41-44, 46-47

Zwei bisher nicht bekannte Moritz-Pfarrer des 13. Jahrhunderts.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 25 (1962) S. 40

1963

Ingolstadt von 806-1800.  
In: Die Stadt Ingolstadt an der Donau. Ein Heimatbuch.  
München: 1963, 9-79

1964

Land um Ingolstadt.  
München; Zürich: 1964, 71 S. : 110 Ill., 1 Kt. (Die großen Kunstführer ; 42)

Leo von Klenze.  
In: Leo von Klenze : Canisiuskonvikt Ingolstadt 21.9.-4.10.1964. Katalog / hrsg. vom Kunstverein Ingolstadt (Ingolstadt 1964) 5 S.

Historischer Stadtbummel.

In: Donau Kurier (Serie vom 24.10.1964-22.4.1967)

Pfarrkirche St. Jakob d. Ä. Schrobenhausen.

München ; Zürich: 1964, 14 S. : Ill. (Kleine Kunstführer ; 805)

Der Rat der Stadt Ingolstadt und die Gegenreformation im Spiegel der Ratsprotokolle der 2. Hälfte des 16. Jahrhunderts.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 73 (1964) S. 5-24

Von Herzögen, Professoren, Jesuiten und Schanzern.

In: Deine Garnison : Ingolstadt/Donau. Jg. 1964, 1 S. 31-43

Zum Jahresbericht der Christoph-Scheiner-Oberrealschule.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 27 (1964) S. 36 - Rezension

1965

Blattern-, Brech- und Siechenhäuser in Ingolstadt.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 28 (1965) S. 1-2, 5-7, 12, 15-16, 19, 23-24, 27-28, 31-32

Die Franziskaner in Ingolstadt.

In: Franziskanerkirche Ingolstadt : päpstliche Basilika. (Ingolstadt: 1965) S. 13-41

Sind unsere Wälder in Gefahr?

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 28 (1965) S. 36 - Rezension

Die soziale Struktur der Bevölkerung Ingolstadts im ausgehenden 17. Jahrhundert.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 74 (1965) S. 15-23

Wie man mit nichts baut : zur Baugeschichte der im Krieg zerstörten Ingolstädter Augustinerkirche.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 28 (1965) S. 9-11, 13-15

1966

Ingolstadt : Geschichte und Wirklichkeit.

In: Schöner Heimat. Jg. 55 (1966) S. 476-484

Ingolstadts kulturelles Erbe.

In: Bayerland : Ausgabe Ingolstadt. S. 1-9

Katharinen-Tradition in Ingolstadt.

In: Katharinen-Gymnasium <Ingolstadt>: Jahresbericht. Schuljahr (1965/66) S. 40-44 : Ill.

Literaturhinweise zur Heimatgeschichte.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 29 (1966) S. 40 - Rezensionen

Reformation und Gegenreformation in Ingolstadt im Spiegel der Ratsprotokolle der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 75 (1966) S. 5-16

Theaterleben im alten Ingolstadt.

In: Festwochen zur Eröffnung des neuen Stadttheaters Ingolstadt vom 21. Januar 1966 bis 6. Februar 1966 / hrsg. von der Stadt Ingolstadt (Ingolstadt 1966) S. 60-77

Vier Jahrhunderte Ingolstädter Theatergeschichte.

In: Das neue Theater in Ingolstadt. Sonderbeilage zum Donau Kurier 21.1.1966, S. 10-15

Von Herzögen, Professoren, Jesuiten und Schanzern.

In: Deine Garnison : Ingolstadt/Donau. Jg. 1966, Nr. 2 S. 27-39

1967

Die Ausgliederung der Audörfer aus der Stadt Ingolstadt.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 30 (1967) S. 9-15

Dülmen, Richard van: Sebastian Seemiller (1752-1798), Augustiner-Chorherr und Professor in Ingolstadt.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 30 (1967) S. 32. - Literaturhinweis

Die Fertigstellung des Münsters zur Schönen Unserer Lieben Frau in Ingolstadt 1497 - 1530 auf Grund der erhaltenen Kirchenrechnungen des Münsterarchivs.  
In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 76 (1967) S. 5-57

50 Jahre Konzertverein Ingolstadt.

In: 50 Jahre Konzertverein Ingolstadt : 1917-1967 ; Festschrift (Ingolstadt 1967) 4 S.

50 Jahre Konzertverein Ingolstadt.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 30 (1967) S. 37-38, 40

Grimm, Heinrich: Deutsche Buchdruckersignete des XII. (sic!) Jahrhunderts.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 30 (1967) S. 12. - Literaturhinweis

Hofer, Johannes: Johannes Kapistran. Ein Leben im Kampf um die Kirche.

Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 30 (1967) S. 28. - Literaturhinweis

Hugo Schnell: Bayerische Frömmigkeit.

In: Schöner Heimat. Jg. 56 (1967) S. 71-72. - Rezension

Karte des Landvogtams Neuburg an der Donau und des pfalz-neuburgischen Pflegamts Reichertshofen von Seefridt-Stang ...

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 30 (1967) S. 20. - Literaturhinweis

Pfeiffer, Gerhard: Judas Iskarioth auf Lucas Cranachs Altar der Schloßkirche zu Dessau.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 30 (1967) S. 36. - Literaturhinweis

Reiter, Ernst: Martin von Schaumberg, Fürstbischof von Eichstätt (1560-1590) und die Trienter Reform.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 30 (1967) S. 16. - Literaturhinweis

Schieble, Dr. Leopold: Johann Georg Fränklin, ein Universitätslehrer und Schriftsteller aus Hüfingen.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 30 (1967) S. 40. - Literaturhinweis

Urkundenwesen, Kanzlei und Regierungssystem der Herzoge von Bayern und Pfalzgrafen bei Rhein von 1180 bzw. 1214 bis 1255 bzw. 1294.

Kallmünz: 1967, VIII, 302 S. : Ill., graph. Darst. (Münchener historische Studien, Abt. Geschichtliche Hilfswissenschaften ; 3)

400 Jahre Collegium Willibaldinum Eichstätt.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 30 (1967) S. 24. – Literaturhinweis

1968

Die Fertigstellung des Münsters zur Schönen Unserer Lieben Frau in Ingolstadt um 1530 aufgrund der erhaltenen Kirchenrechnungen des Münsterarchivs von 1520 bis 1550.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 77 (1968) S. 13-50

50 Jahre Konzertverein Ingolstadt.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 31 (1968) S. 41-42

Eine Kanzel der Universität zu Übungszwecken überlassen.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 31 (1968) S. 35

Die Lage der herzoglichen Höfe und ihr Bezug zum ersten Mauerring Ingolstadts.

In : Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 31 (1968) S. 37-39, 43-44, 46-48

Professorenporträts am Hochaltar des Münsters : Aventin, Peter und Philipp Apian, Leonhard Fuchs.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 31 (1968) S. 14-16

Theodor Straub: Herzog Ludwig der Bärtige von Bayern-Ingolstadt und seine Beziehungen zu Frankreich in der Zeit von 1391 bis 1415.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 31 (1968) S. 43. - Rezension

1969

Die älteste Ansicht Ingolstadts.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 32 (1969) S. 22-24

Der Altar Unserer Lieben Frau im Glas im Ingolstädter Münster.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 32 (1969) S. 37-39

Die Anfänge Ingolstadts als Stadt.

In: Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte. Bd. 32 (1969) S. 38-55

Dasselbe in: Beiträge zur Geschichte von Stadt und Bürgertum in Bayern / hrsg. von Karl Bosl. Bd. 1 (München 1969) S. 38-55

August Graf von Platens Schmähung Ingolstadts.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 32 (1969) S. 41-43

(Mitarb.) Bayerischer Geschichtsatlas hrsg. von Max Spindler.  
München: 1969, VIII, 168 S. : zahlr. Kt.

Die fortifikatorische Nutzung der Münstertürme.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 32 (1969) S. 39-40

Der Haushalt der Stadt Ingolstadt von 1614 bis 1700 aufgrund der  
Stadtkammerrechnungen.  
In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins  
Ingolstadt. Bd. 78 (1969) S. 5-44

Ingolstädter Professorensiegel des 18. Jahrhunderts : die Siegel der Pfarrer von  
St. Moritz und zur Schönen Unserer Lieben Frau.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 32 (1969) S. 29-31, 35-36

1970

Dulzen und Jahrmärkte im alten Ingolstadt.  
In: Bayerischer Landesverband des Ambulanten Gewerbes und der Schausteller  
<München>: 17. Delegiertentagung mit 70-jährigem Gründungsfest der  
Außenstelle Ingolstadt (Ingolstadt 1970) S. 34-36

Der Haushalt der Stadt Ingolstadt von 1614 bis 1700 aufgrund der  
Stadtkammerrechnungen.  
In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins  
Ingolstadt. Bd. 79 (1970) S. 5-50

Porträts Ingolstädter Professoren auf Epitaphien.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 33 (1970) S. 36, 40, 43-44, 47-48

1971

Festung Ingolstadt.  
In: Institut International des Chateaux Historiques ; Internationales Burgen-  
Institut ; International Castles Institute. Jg. 1971, Nr. 29 S. 31-33

Notizen zur Geschichte der Ausstattung der Ingolstädter Spitalkirche 1605-  
1760.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 80 (1971) S. 35-53

Porträts Ingolstädter Professoren auf Epitaphien.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 34 (1971) S. 7-8, 11-14, 17-18, 21-22, 25-26, 29-31, 33-36

Ein unbekannter Altar Melchior Bendls und andere Bildhauerarbeiten des beginnenden 17. Jahrhunderts im Ingolstädter Münster.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 80 (1971) S. 54-55

Zum Bilde Kaiser Ferdinands II. in Diwalds Wallensteinbuch.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 80 (1971) S. 15-34

1972

Dokumentation mit Ausschnitten aus der „Ingolstädter Zeitung“, dem „Donau Boten“ und dem „Donau Kurier“.

In: 100 Jahre Ingolstädter Zeitung. Sonderbeilage zum Donau Kurier (25.5.1972) S. 1-48

Die Hohe Schule zu Ingolstadt ; 1472-1800 ; ein Rückblick auf drei Jahrhunderte Universitätsgeschichte ; Ausstellung in der alten Anatomie Ingolstadt 25. Juni bis 1. Oktober 1972.

(Ingolstadt 1972) (16) S. : Ill., graph. Darst.

Ingolstadt im Jahre 1872.

In: 100 Jahre Ingolstädter Zeitung. Sonderbeilage zum Donau Kurier (25.5.1972) S. I-V

Lokal- und Zeitgeschichte aus der Ingolstädter Zeitung.

In: 100 Jahre Ingolstädter Zeitung. Sonderbeilage zum Donau Kurier (25.5.1972) 1872-1893, S. V-VIII; 1914-1918, S. XII-XIV; 1933-1938, S. XXII-XXIV; 1945-1957, S. XXVII-XXIX

Die Skulptur P. Jakob Rems im Ingolstädter Münster : ein Werk Georg Maurers?

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 81 (1972) S. 199



Stätten der Universität.

In: 500 Jahre Universität Ingolstadt München. Sonderbeilage zum Donau Kurier (24./25.6.1972) S. 17-21

Templum academicum : die Kirche zur Schönen Unserer Lieben Frau ; Materialien zur Geschichte der Ausstattung des Ingolstädter Münsters.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 81 (1972) S. 140-195

1973

Die Alte Anatomie in Ingolstadt.

In: Medizinischer Monatsspiegel. (1973) S. 83-86

Anton Joseph Machalky und die Altäre von Kösching (mit einem Exkurs über die Altäre in Pielenhofen und der Spitalkirche von Kelheim).

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 82 (1973) S. 185-192, 201-203

Der Hochaltar von Reichertshofen, ein Werk Johann Michael Fischers?

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 82 (1973) S. 195-200, 204

Ingolstadt : geschmäht, gepriesen ; Stadt und Stätten der Hohen Schule im 18. Jahrhundert ; Bayerischer Rundfunk, Regionalprogramm.

(München 1973) 27 Bl. (Zwischen Arber und Wetterstein) - Manuskript

Die Ingolstädter Universitätspläne Veit Haltmayrs vom Jahre 1774.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 36 (1973) S. 30-35

Korn, Eisen, Salz und Wein : Ingolstadts zentrale Lage: Kapital für Handel und Gewerbe. Jedes Jahrhundert nutzte diesen Vorteil auf seine Weise.

In: 4. Mittelbayerische Ausstellung. Sonderbeilage zum Donau Kurier (23.3.1973) S. VI-XII : III.

Ein mit Caspar König geschlossener Orgelbauvertrag aus Kösching von 1725.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 82 (1973) S. 193-194

Verherrlichung der göttlichen Liebe : Versuch einer Alternative zur gängigen Interpretation des Deckenfreskos in der Kirche Maria de Victoria.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 36 (1973) S. 1-4, 6-8, 11-15

Was Jesuiten zu essen pflegten : Speisepläne des 17. Jahrhunderts.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 36 (1973) S. 45-46

Wie der römische Meilenstein von Kösching nach München kam : ein Werk von Johann Caspar Lippert.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 36 (1973) S. 30-31

Zum Werk Ingolstädter Freskenmaler des 18. Jahrhunderts.  
In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 82 (1973) S. 156-184

1974

Die Alte Anatomie in Ingolstadt : ihr Schicksal als Institution und Gebäude.  
(München 1974) 96, (12) S. : Ill. (Neue Münchner Beiträge zur Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaften ; 5)

Ingolstadt : die Herzogsstadt, die Universitätsstadt, die Festung / hrsg. von Theodor Müller u. Wilhelm Reissmüller in Zs.-Arb. mit Siegfried Hofmann. Bd. 1-2. (Ingolstadt 1974)

und Rudolf Koller: Ingolstadt.  
In: Bayerisches Städtebuch / hrsg. von Erich Keyser ... Teil 2 (Stuttgart u. a. 1974) S. 271-279 (Deutsches Städtebuch ; 5 : Bayern)

Ingolstadt in der Zeit des Dreißigjährigen Krieges.  
In: Ingolstadt : die Herzogsstadt, die Universitätsstadt, die Festung / hrsg. von Theodor Müller u. Wilhelm Reissmüller in Zs.-Arb. mit Siegfried Hofmann. Bd. 1 (Ingolstadt 1974) S. 179-216

Der Ingolstädter Stadtmaurermeister Michael Anton Prunthaller und die Kirche in Bergheim.  
In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 37 (1974) S. 33-34

Katholische Kirche in Bayern.  
In: Bayerische Heimatkunde : ein Wegweiser / hrsg. von Hans Roth (München 1974) S. 172-186

Die Kirche in Tegernbach im 18. Jahrhundert.  
In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 83 (1974) S. 297-316

Leichensektionen im 16. Jahrhundert.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 83 (1974) S. 284-286

Das Privilegienbuch der Stadt.

In: Ingolstadt : die Herzogsstadt, die Universitätsstadt, die Festung / hrsg. von Theodor Müller u. Wilhelm Reissmüller in Zs.-Arb. mit Siegfried Hofmann. Bd. 1 (Ingolstadt 1974) S. 425-452

Professor Johann Jakob Treyling als Zeichner.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 37 (1974) S. 9-10

Schicksale zweier Professorenhäuser während des 18. Jahrhunderts : die Häuser Johann Adam von Ickstatts und Heinrich Palmaz Levelings.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 37 (1974) S. 25-28, 31-32

Die Zukunft der Luftfahrt : eine futurologische Rede des Philosophen, Theologen und Naturwissenschaftlers Josef Weber vom Jahr 1785.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 37 (1974) S. 17-19, 22-24

Zur Ausstattung der Ingolstädter Sebastianskirche im 16. und 17. Jahrhundert.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 83 (1974) S. 287-296

1975

Alois Billmeier +.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 84 (1975) S. 192. - Nachruf

Altäre und Kanzel in der Pfarrkirche Kösching.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 38 (1975) S. 1-4

Die Alte Anatomie 1966-1973 : von den Theaterwerkstätten zum Museum.

In: Deutsches Medizinhistorisches Museum <Ingolstadt>: Jahrbuch des Deutschen Medizinhistorischen Museums. Bd. 1 (1975) S. 10-16

„Chinesische“ Gartenarchitektur beim Kaisheimer Haus.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 38 (1975) S. 24

Federico von Rieger.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 84 (1975) S. 187-190

Gesicht und Psyche im Werk Ignaz Günthers : dem Menschen und Bildhauer Ignaz Günther zu Ehren.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 84 (1975) S. 7-84

Grundsteinlegung und Baubeginn des Ingolstädter Münsters.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 38 (1975) S. 41-47

Ingolstadt - Bozen : eine merkwürdige Entsprechung der Wölbungen des Ingolstädter Münsters und der Bozener Dominikanerkirche.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 38 (1975) S. 21-22

Ingolstadt – eine altbayerische Stadt.

In: Theater-Rundschau Jg. 21 (1975) Nr. 5 S. 6

Die Ingolstädter Franziskanerkirche : zum Verständnis der Architektur der Bettelordenskirchen ; ein Beitrag zum Jubiläum ; 700 Jahre Franziskanerkloster.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 38 (1975) S. 25-31

Das Ingolstädter Landschaftshaus : ein Werk Veit Haltmayrs.

In: Ars Bavarica. Bd. 3 (1975) S. 82-93

Ingolstädter Theatergeschichte : religiöse Spiele, Bürgertheater, moderne Bühne.

In: Theater und Arbeitswelt : Grußworte, Programm, Aufsätze, Analysen, Dokumentationen zu den „Ingolstädter Theatergesprächen ‘75“ vom 29.5. bis 1.6.1975 (Bonn 1975) S. 18-20

Die Kirche in Gosseltshausen (Wolnzach) im Spiegel der Kirchenrechnungen des Pfarrarchivs bis 1800 mit einem Exkurs über Andrea Pozzo und das Deckenfresko Melchior Puchners in Gosseltshausen.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 84 (1975) S. 153-185

Die Kirche in Stammham : ihre Schicksale seit dem Dreißigjährigen Krieg.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 84 (1975) S. 131-152

Musik in Ingolstadt : von den Anfängen bis etwa 1800.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 38 (1975) S. 9-11, 13-16

Sind die Ingolstädter Spitalkirche und die ehemalige Zisterzienserkirche Neuberg an der Mürz Werke des Ingolstädters Konrad Schrank? : ein Diskussionsbeitrag zur Geschichte der Hallenkirche.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 84 (1975) S. 105-122

Stadtarchiv Ingolstadt in neuen Räumen : ein Modell vorbildlicher Denkmalpflege.

In: Mitteilungen für die Archivpflege in Bayern. Jg. 21 (1975) S. 47-52

1976

und Manfred Bierach: Altentagesstätte Neuburger Kasten.

Ingolstadt: 1976, 8 S. : zahlr. Ill.

Die Baumaßnahmen bei den Kirchen Großmehring, Kleinmehring und Demling im 18. Jahrhundert.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 85 (1976) S. 197-216

Die Bekrönung des Ingolstädter Pfeifturms.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 39 (1976) S. 21-22

Ein bisher unbekanntes Porträt Bartholomäus Holzhausers im Ingolstädter Stadtmuseum.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 39 (1976) S. 5-7

Die Donauübergänge im Ingolstädter Raum vom 8. bis zum 13. Jahrhundert.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 39 (1976) S. 13-14, 17-20

Die Franziskaner in Ingolstadt vom Beginn bis zur Aufklärung.

In: Vita Fratrum. (1976) S. 176-189

Der Glaube im Sturm der Jahrhunderte : Manchings Kirchengeschichte von den Anfängen bis zum 20. Jahrhundert.

In: 2000 Jahre Manching : von der Keltenzeit zur modernen Gemeinde von heute ; Gemeindechronik / Hrsg.: Gemeinde Manching (Manching 1976) S. 143-174

Die Hochaltäre in Böhmfeld, Kleinmehring, Demling und Zuchering sowie die Altäre in Großmehring.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 85 (1976) S. 149-166

Die Ingolstädter Jahre des späteren Wiener Hofkapellmeisters Johann Joseph Fux.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 39 (1976) S. 1-2

Kgl. (Königlich) priv.(Privilegierte) Feuerschützengesellschaft Ingolstadt : gegr. 1445.

In: 26. Bayerischer Schützentag 1976 : Ingolstadt Donau ; vom 18. bis 20.6.1976 (Ingolstadt 1976) S. 18 u. 24

(Mitarb.) Kurfürst Max Emanuel : Bayern und Europa um 1700. Bd. 2. Katalog der Ausstellung im Alten und Neuen Schloß Schleißheim ; 2. Juli bis 3. Oktober 1976. (München 1976) 420 S. : zahlr. Ill.

Maria de Victoria : Nachruf auf die einstige Kirche der Kongregation Maria vom Sieg.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 85 (1976) S. 81-138, 231-244

Miscellanea zur Geschichte der Ausstattung des Ingolstädter Münsters.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 85 (1976) S. 32-48, 228-230

und Johannes Meyer: Münsterführer.

(Ingolstadt ca. 1976) 36 S. : Ill.

Prinz Eugens Einzug in Ingolstadt : Ereignisse in der Stadt während des Spanischen Erbfolgekrieges.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 39 (1976) S. 9-12, 15-16

Wann wurde der Neuburger Kasten erbaut?

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 39 (1976) S. 20

Das „Westwerk“ des Ingolstädter Münsters : Notizen zu Entsprechungen von St. Stephan in Wien und Zur Schönen Unserer Lieben Frau in Ingolstadt.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 39 (1976) S. 37-39, 41-43

1977

Eine aufgefundene Hausinschrift von 1376.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 86 (1977) S. 85

Aus der Geschichte des Ingolstädter Heilig-Geist-Spitals.

In: Das neue Altersheim der Stiftung Heilig-Geist-Spital Ingolstadt (Ingolstadt 1977) S. 8-39

Der Ebenhausener Altar im Dom zu Augsburg (Antoniuskapelle).

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 86 (1977) S. 41-49, 230-231

Franziskanerkirche Ingolstadt.

2., völlig Neubearb. Aufl. (München ; Zürich 1977) 14 S. : Ill., graph. Darst. (Kleine Kunstführer ; 598)

Franziskanische Tradition und Barock : das Ingolstädter Franziskanerkloster im Spannungsfeld von franziskanischer Idee und Zeitgeist.

In: Studia Historico-Ecclesiastica : Festgabe für Luchsius G. Spätling O.F.M. / hrsg. von Isaac Vázquez, O.F.M. (Rom 1977) S. 705-758 (Bibliotheca Pontificii Athenaei Antoniani ; 19)

Das Hochaltarbild Franz Geigers in Maria de Victoria und ein Altarbild von Gerhard Seghers (Zegers) : ein Beispiel der Retrospektive in der Zeit des Barocks.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 86 (1977) S. 84, 246-249

Die Kirche in Etting : zum 350jährigen Jubiläum der Erhebung der Gebeine der Drei Elenden Heiligen.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 40 (1977) S. 37-38, 42-44, 47-48

Die Kirche in Zuchering und ihre Freskierung.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 40 (1977) S. 29-32, 34-35

Maria de Victoria : Nachruf auf die einstige Kirche der Kongregation Maria vom Sieg : Teil 2.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 86 (1977) S. 174-213

Maria de Victoria Ingolstadt.

5., völlig Neubearb. Aufl. München ; Zürich: 1977, 14 S. : Ill. (Kleine Kunstführer ; 582)

Ochsenschlacht

In: Ingolstadt Schulzentrum Südwest (Ingolstadt 1977) S. 9

Pfarrkirche St. Mauritius (Moritz) Ingolstadt.

(München ; Zürich 1977) 14 S. : Ill. (Kleine Kunstführer ; 1118)

St. Moritz : die Baumaßnahmen des 14. Jahrhunderts.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 40 (1977) S. 15-17, 19-20, 22-23

Zu einer Gruppe Ingolstädter Bildhauerarbeiten um 1530.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 86 (1977) S. 37-41, 223-229

Zur Ikonographie des Deckenfreskos von Maria de Victoria - Bild gewordene Theologie der Inkarnation.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 86 (1977) S. 65-83, 235-245

1978

Das alte Rathaus zu Ingolstadt : ein Werk Gabriel von Seidls.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 41 (1978) S. 37-38, 42, 45-47

Feuerwehr - eine Bürgerpflicht von alters her.

In: Die neue Hauptwache der Freiwilligen Feuerwehr Ingolstadt (Ingolstadt 1978) S. 16-25

Der Hochaltar im Münster zur Schönen Unserer Lieben Frau.

In: Ars Bavarica. Bd. 10 (1978) S. 1-18

Ingolstädter Bauern und Baumannschaft vor 1800.

In: 600 Jahre Wallfahrt Bettbrunn : 1378-1978 ; Festschrift der Baumannschaft Ingolstadt (Ingolstadt 1978) S. 9-20

Katholizität als Ja zum Bild : die katholische Erneuerung im 16. Jahrhundert und das Münster.

In: Das Münster zur Schönen Unserer Lieben Frau in Ingolstadt : Festschrift zum Abschluß der Renovierung 1960-1978 (Ingolstadt 1978) S. 12-13

Die Kirche in Bettbrunn : ein Werk Leonhard Matthäus Gießls oder Veit Haltmayrs?



In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 87 (1978) S. 362-376, 422-427

Die liturgischen Stiftungen Herzog Ludwigs des Gebarteten für die Kirche zur Schönen Unserer Lieben Frau in Ingolstadt : ein Beitrag zum Verhältnis von Liturgie und Kirche.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 87 (1978) S. 145-266, 383-401

Der Neuen Galerie zu Ehren.

In: 25 Jahre Neue Galerie : Sammlung Elisabeth Kraus (Ingolstadt 1978) S. 12-14

Professor Anton Stebler als Gutachter für die Wunderheilungen in Appersdorf.

In: Medizinische Diagnostik in Geschichte und Gegenwart : Festschrift für Heinz Goerke zum 60. Geburtstag / hrsg. von Christa Habrich u. a. (München 1978) S. 163-176

Zu den Baumaßnahmen in den Kirchen Manching und Ebenhausen zu Beginn des 16. Jahrhunderts.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 87 (1978) S. 356-361, 419-421, 428

1979

Die Ausstattung der Kirche in Bettbrunn bis 1700 im Spiegel der Kirchenrechnungen : mit einem Exkurs über den Pfarrhofbau von 1712.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 88 (1979) S. 116-159, 192-198

Der Barthelmarkt zu Oberstimm im 15. Jahrhundert.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 88 (1979) S. 61-67

Die Baugeschichte des Ingolstädter Schlosses im Spiegel der erhaltenen Baurechnungen : Teil 1.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 88 (1979) S. 78-109

Das gotische Vesperbild in Kösching mit dem Rosenkleid : mit Exkursen über die Symbolik des Rosenkleids und der Rose bzw. Rosette.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 88 (1979) S. 68-77, 188-190

Münster und Dome.

In: Merian (1979) Nr. 8 S. 92-93

Die Petrusfigur in der Peterskapelle in Kösching.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 88 (1979) S. 114-115, 191

Von der Festung zum Sitz des Armeemuseums.

In: 100 Jahre Bayerisches Armeemuseum : seit 1972 in Ingolstadt. Sonderbeilage zum Donau Kurier (18.5.1979)

1980

Die Baugeschichte des Ingolstädter Schlosses im Spiegel der erhaltenen Baurechnungen : Teil 2.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 89 (1980) S. 25-99, 265-275

und Theodor Straub: Das Herzogtum Bayern-Ingolstadt / Hrsg.: Stadtarchiv ; Kulturamt Stadt Ingolstadt.

(Ingolstadt 1980) 70 S. : zahlr. Ill., graph. Darst.

Das Herzogtum Ingolstadt : Wittelsbacher-Ausstellung.

In: Der Sonntag. Sonderbeilage zum Donau Kurier (21./22.6.1980)

Ingolstädter Bilderkabinett : eine Stiftung des Rotary-Clubs Ingolstadt.

(Ingolstadt ca. 1980). - Faltblatt

Ingolstadt, eine altbayerische Stadt.

In: Festschrift zum 25-jährigen Bestehen der Bezirksgruppe Ingolstadt des Bundes Deutscher Baumeister, Architekten und Ingenieure e. V. (Ingolstadt 1980) S. 33-43

Die Ludwigstraße im Wandel der Zeit.

In: Bayern-Journal. Jg. 5 (1980) April S. 3-7

Malerei in Ingolstadt seit 1900.

(Ingolstadt ca. 1980) 4 Bll. – Maschinenschriftliches Manuskript

und Johannes Meyer: Das Münster zur Schönen Unserer Lieben Frau in Ingolstadt.

2. Aufl. (Ingolstadt 1980) 40 S. : zahlr. Ill.

Protokoll eines Verhörs eines Hexenprozesses von 1629 aus Reichertshofen.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 89 (1980) S. 153-229

als Teilabdruck: Protokoll des Verhörs der Barbara Kurzhalsin : Reichertshofen 1629.

In: Hexen und Hexenprozesse in Deutschland / hrsg. von Wolfgang Behringer (München 1988) S. 284-298 (dtv ; 2957)

Regierung wird System : Wittelsbach und Bayern.

In: Der Sonntag. Sonderbeilage zum Donau Kurier (27./28.9.1980)

Rippenkonsolen im Stadtmuseum Ingolstadt und in der Kirche zu Unsernherrn aus dem 14. Jahrhundert mit einem Exkurs über den Bedeutungsgehalt von Blattmasken und Blattwerkbüsten als Konsolen.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 89 (1980) S. 12-24, 261-264

Die zentrale Verwaltung des bayerischen Herzogtums unter den ersten Wittelsbachern.

In: Die Zeit der frühen Herzöge ; von Otto I. zu Ludwig dem Bayern : Beiträge zur bayerischen Geschichte und Kunst 1180-1350 / hrsg. von Hubert Glaser (München 1980) S. 223-229 (Wittelsbach und Bayern ; 1,1)

Zwei Retabelreliefs des 16. Jahrhunderts in Kösching und Hepberg.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 89 (1980) S. 109-114, 276-284

1981

Appertshofen, Mariä Heimsuchung.

(München ; Zürich 1981) 13 S. : zahlr. Ill. (Kleine Kunstführer ; 1282)

Aus der Geschichte des „Herzogskastens“.

In: Der Herzogskasten zu Ingolstadt. Sonderbeilage zum Donau Kurier (27.11.1981)

Der bethlehemitische Kindermord in der Peterskapelle in Kösching : ein Werk Wolfgang Zächenbergers?

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 90 (1981) S. 123-126, 200-208

Festung und Garnison Ingolstadt.

In: 25 Jahre Kameradschaft Regiment 63 (II./20) Ingolstadt-Neuburg e. V. (Ingolstadt 1981) S. 19-29

Historischer Kommentar zu Daniel Papebrochs Bericht über Ingolstadt.

In: Zeitschrift für bayerische Kirchengeschichte. Bd. 50 (1981) S. 56-65

Ingolstadt : Bilddokumente der Stadt Ingolstadt ; 1519-1930 / hrsg. von Siegfried Hofmann und Wilhelm Reissmüller.

(Ingolstadt 1981) 291 S. : zahlr. Ill.

Kath. Pfarrkirche St. Oswald/Hepberg.

(München ; Zürich 1981) 14 S. : zahlr. Ill. (Kleine Kunstführer ; 1290)

Maria de Victoria Ingolstadt.

6., neu bearb. Aufl. (München ; Zürich 1981) 14 S. : Ill. (Kleine Kunstführer ; 582)

Staatliches Kunstdiktat im 19. Jahrhundert in der Polarität von Denkmalpflege und Akademisierung am Beispiel der Kirche und des Kreuzweges in Hepberg.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 90 (1981) S. 153-160, 216-217

Das Stadtmuseum im Kavalier Hepp.

In: Stadtmuseum Ingolstadt im Kavalier Hepp : Eröffnung am 30. Januar 1981 / Hrsg.: Stadt Ingolstadt (Ingolstadt 1981) S. 31-51

Stadtmuseum Ingolstadt.

In: Museen Ingolstadt (Ingolstadt 1981) 4 S.

Zeugnisse evangelischen Bekenntens im Stadtmuseum Ingolstadt.

In: Evangelisch in Ingolstadt : von der Reformation bis zur Gegenwart ; Geschichte ; Gemeindeleben ; Arbeitsbereiche / hrsg. von d. Evang.-Luth. Gesamtkirchengemeinde Ingolstadt (Ingolstadt 1981) S. 23-26

Zur Geschichte des Museums.

In: Stadtmuseum Ingolstadt im Kavalier Hepp : Eröffnung am 30. Januar 1981 / Hrsg.: Stadt Ingolstadt (Ingolstadt 1981) S. 13-17

Zur Rekatholisierung im Gericht Reichertshofen im Jahre 1619.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 90 (1981) S. 93-122

1982

Herzogsgut an der Donau zwischen Lech und Kelheim im 13. Jahrhundert unter besonderer Berücksichtigung der Landkreise Eichstätt und Pfaffenhofen sowie der Stadt Ingolstadt : eine Zwischenbilanz ; Teil 1.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 91 (1982) S. 75-191

Ludwig Gustav Voltz : Skizzenbuch einer Altmühlreise aus Jahre 1891 mit weiteren Skizzen aus Ingolstadt, Kadolzburg und Nürnberg.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 91 (1982) S. 261-263, 275-298

Das Stadtmuseum Ingolstadt.

In: Schöner Heimat. Jg. 71 (1982) S. 341-345

1983

Das Bartholomäer-Institut : ein Neubau des 18. Jahrhunderts.

In: Ingolstädter Heimatblätter. Jg. 46 (1983) S. 25-26, 29-31

Herzogsgut an der Donau zwischen Lech und Kelheim im 13. Jahrhundert unter besonderer Berücksichtigung der Landkreise Eichstätt und Pfaffenhofen sowie der Stadt Ingolstadt : eine Zwischenbilanz ; Teil 2.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 92 (1983) S. 43-122

Ingolstadt : Reformation und Gegenreformation.

In: Frankenland <Würzburg>. Jg. 35 (1983) Nr. 7/8 S. 201-207

Ingolstadt als Schicksal : über Leben und Werk der Marieluisse Fleißer.

In: Bayerisches Kulturmosaik. (1983) Nr. 3 S. 23-24

Die Kirchen in Appertshofen, Kasing und die kleinen Kirchen (Kapellen) in Kösching (Peterskapelle, Seelhauskapelle, Kapelle im äußeren Friedhof, Klausenkapelle) : Werke Michael Anton Prunthallers und Johann Schellhorns aus Ingolstadt.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 92 (1983) S. 291-316

Das neue Zeughaus - ein Baudenkmal.

In: Berufsschulzentrum Ingolstadt / Hrsg.: Stadt Ingolstadt. (Ingolstadt 1983) S. 23-29

Notizen zur Ausstattung der Kirche Etting im 17. und frühen 18. Jahrhundert aufgrund der erhaltenen Kirchenrechnungen in den Pfarrarchiven Etting und Stammham.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 92 (1983) S. 235-290

Symbole - Assoziationen.

In: Gaudnek : breeder pieces ; das mobile Bild ; Ingolstadt Mai/Juni 1983 ; Ausstellungsräume im Stadttheater / (Ausstellung u. Katalogred.: Peter Volkwein) (Ingolstadt 1983) 1 S.

Vorkämpfer der Reform : Gedenken an Dr. Johannes Eck aus Ingolstadt.

In: Menschen und Zeiten. Sonderbeilage zum Donau Kurier (13./14./15.8.1983)

1984

Anfänge einer Stadt und einer Kirche : Ingolstädter Pfarrei St. Moritz feiert Jubiläum zum 750jährigen Bestehen.

In: Kirche und Welt. Sonderbeilage zum Donau Kurier (15./16.9.1984)

Aus der Geschichte von Kirche und Pfarrei.

In: 750 Jahre Pfarrkirche St. Moritz Ingolstadt : 1234-1984 ; Festschrift / Hrsg.: Pfarrei St. Moritz Ingolstadt. (Ingolstadt 1983) S. 19-39

Chorregenten und Cantoren.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 93 (1984) S. 66-82.

Auch in: Musik in Ingolstadt : zur Geschichte der Musikkultur in Ingolstadt (Ingolstadt 1984)

Ingolstädter Bilderkabinett : eine Stiftung des Rotary-Clubs Ingolstadt (Ingolstadt ca. 1984) 6 S. (Faltbl.)

Die Kirchen und ihre Ausstattung.

In: Heimatbuch Großmehring / von Wilhelm Ernst unter Mitarb. von Heinz Zettel ... ; Hrsg.: Gemeinde Großmehring (Großmehring 1984) S. 347-428

Musik in der Herrschafts- und Residenzkirche zur Schönen Unserer Lieben Frau.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 93 (1984) S. 24-39.

Auch in: Musik in Ingolstadt : zur Geschichte der Musikkultur in Ingolstadt (Ingolstadt 1984)

Organisten.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 93 (1984) S. 83-96.

Auch in: Musik in Ingolstadt : zur Geschichte der Musikkultur in Ingolstadt (Ingolstadt 1984)

St. Moritz – Spiegel der Geschichte Ingolstadt.

In: 750 Jahre Pfarrkirche St. Moritz, Ingolstadt. Sonderbeilage zum Donau Kurier (14.9.1984)

Stadtpfeifer und Türmer.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 93 (1984) S. 97-110.

Auch in: Musik in Ingolstadt : zur Geschichte der Musikkultur in Ingolstadt (Ingolstadt 1984)

1985

(Einführung in das Werk von Ägidius Geisselmann, von Robert Jacobsen und zu der Ausstellung).

In: Kunstkonstruktiv : Malerei ; Geisselmann ; Skulptur ; Robert Jacobsen. (Ingolstadt 1985) 2 S.

(Einführung in das Werk von Pius Eichlinger und zu der Ausstellung).

In: Pius Eichlinger : Keramik (Ingolstadt 1985) 1 S. - Text dt. u. franz.

Experte auf allen Gebieten der Kunst : zum 80. Geburtstag von Professor Dr. Theodor Müller.

In: Donau Kurier (19.4.1985)

Ingolstadt als Museumsstadt : Vortrag anlässlich der Festsitzung zum zehnjährigen Bestehen des Museums am 12.6.1983.

In: Deutsches Medizinhistorisches Museum <Ingolstadt>: Jahrbuch des Deutschen Medizinhistorischen Museums. Bd. 5 (1983/85) S. 33-39

Notizen zur Geschichte der Kirche von Lenting mit einem Exkurs über Fresken in der Kirche Burgheim bei Neuburg.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 94/95 (1985/1986) S. 352-390

und Paul Ernst Rattelmüller: Die oberbayerische Stadt : Städte und Märkte in frühen Ansichten ; Ausstellung im Herzogskasten anlässlich der Oberbayerischen Kulturtag in Ingolstadt 15. Juni - 4. August 1985 / Hrsg. Bezirk Oberbayern. (Ingolstadt 1985) 142 S. : zahlr. Ill., Kt.

Kirche des Hl.-Geist-Spitals Ingolstadt  
(München ; Zürich 1985) 15 S. : Ill. (Kleine Kunstführer ; 1509)

Das Rathaus in Ingolstadt.

In: Einweihung des Alten Rathauses am 7. Dezember 1985, 10.00 Uhr (Ingolstadt 1985) 2 S.

Texte zur Geschichte der Musik in Ingolstadt.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 94/95 (1985/86) S. 310-333.

Auch in: Musik in Ingolstadt : zur Geschichte der Musikkultur in Ingolstadt (Ingolstadt 1984) S. 288-311

Werke des Stukkateurs Jakob Egg aus Eichstätt in Baar, Burgheim, Ingolstadt, Marxheim, Rohrbach und Treuchtlingen : eine Vorstudie.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 94/95 (1985/86) S. 339-351

1986

Dr. Johannes Eck / Seelsorger ; Gelehrter ; Gegner Luthers.  
(Ingolstadt 1986) 142 S. : zahlr. Ill.

325 Jahre Pfarrkirche St. Nikolaus Lenting : 1661-1986 / Hrsg.: Kath. Pfarramt Lenting  
(Lenting 1986) 14 S. : zahlr. Ill.

(Einführung in das Werk von Michael Graßl und zu der Ausstellung).  
In: Michael Graßl : Skulpturen (Ingolstadt 1986) 1 S.



Das Gebäude : Geschichte und Architektur.

In: Deutsches Medizinhistorisches Museum <Ingolstadt>: Deutsches Medizinhistorisches Museum Ingolstadt / Christa Habrich ; Siegfried Hofmann. (Braunschweig: 1986) S. 9-21 (Museum ; 1986,1)

Die Himmelsvisionen des Cosmas Damian Asam : zum 300. Geburtstag des begnadeten Freskomalers.

In: Bayerland (1986) S. 53-61

Hoch gepriesen und geschmäht : vor fünfhundert Jahren wurde Johannes Eck geboren.

In: Menschen und Zeiten. Sonderbeilage zum Donau Kurier (8./9.11.1986)

Ingolstadt an der Donau / hrsg. von Siegfried Hofmann u. Wilhelm Reissmüller ; Lichtbilder von Friedrich Mader.

(Ingolstadt 1986) 346 S. : zahlr. Ill.

Labirinto = Labyrinth.

In: Gaudnek, Walter: Nomaze : Carrara. (Ingolstadt 1986) (S. 23-25)

„Maria de Victoria“.

In: Festschrift zur Einweihung der neuen Orgel am 20.7.1986 in der Asamkirche „Maria de Victoria“ (Ingolstadt 1986) S. 20-24

Maria de Victoria : Ingolstadt ; Cosmas Damian Asam / hrsg. von Siegfried Hofmann u. Gerd Treffer.

(Ingolstadt 1986) 168 S. : zahlr. Ill.

Maria de Victoria Ingolstadt.

7., überarb. Aufl. (München ; Zürich 1986) 14 S. : Ill. (Kleine Kunstführer ; 582)

Maria de Victoria Ingolstadt.

1. English ed. (Munich ; Zurich 1986) 15 S. : Ill. (Kunstführer ; 582)

Die neue Kirche St. Monika.

In: Kirchenzentrum St. Monika. Sonderbeilage zum Donau Kurier (18./19.10.1986)

Theater zwischen Provokation und Unterhaltung : Perspektiven von einst und jetzt.

In: Festschrift zum 20jährigen Jubiläum des Stadttheaters Ingolstadt : 1966-1986 (Ingolstadt 1986) S. 14-17

Vorwort.

In: Nemeč, Wenzel: Auswahl zeitgenössischer deutscher Malerei und Graphik. Teil 1. (Ingolstadt 1986) S. 7-8

1987

und Christian Dittmar: Afrika in Ingolstadt : Porträts französischer Kriegsgefangener von Gustav Schröpler 1870/71.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 96 (1987) S. 267-292

Aus der Geschichte Oberhaunstads von den Anfängen bis 1800.

In: 900 Jahre Oberhaunstadt. Sonderbeilage zum Donau Kurier (24.7.1987)

Die Donau im frühen Mittelalter : der herzogliche und königliche Strom.

In Die Donau zwischen Lech und Altmühl : Geschichte und Gegenwart einer Kulturlandschaft (Ingolstadt 1987) S. 46-63

Die Fortifikationen Ingolstadts : eine Wiederentdeckung.

In: Schöner Heimat. Jg. 76 (1987) S. 65-66

(Hrsg.) Hl. Willibald : 787-1987 ; Kündler des Glaubens ; Pilger, Mönch, Bischof ; Ausstellung der Diözese Eichstätt zum 1200. Todestag 21.6. bis 25.10.1987 / hrsg. im Auftrag der Diözese Eichstätt von Brun Appel ; Emanuel Braun ; Siegfried Hofmann.

(Eichstätt 1987) 252 S. : zahlr. Ill., Kt.

Ingolstadt.

In: Schöner Heimat. Jg. 76 (1987) S. 55-64

Kavalier Zweybrücken.

In: Jugendherberge Ingolstadt (Ingolstadt 1987) 3 S.

Die Kirche St. Anton.

In: St. Anton Ingolstadt : 70 Jahre Kirche St. Anton ; 40 Jahre seit Wiederaufbau ; Oktober 1987 ; Segnung des Pfarrheims. (Ingolstadt 1987) S.26-29

Das Oswaldlied und Ingolstadt : Ingolstädter Thesen zum „Münchener Oswald“ ; Teil 1.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 96 (1987) S. 85-164

Petrus Canisius und Ingolstadt : sie hatten einen Heiligen gesehen und dies nicht gewußt.

In: Mack, Ferdinand: 50 Jahre St. Canisius Ingolstadt : Ringsee-Kothau (Kipfenberg 1987) S. 47-62

70 Jahre Konzertverein Ingolstadt.

In: 70 Jahre Konzertverein Ingolstadt / hrsg. von Friedrich Kraft (Ingolstadt 1987) S. 7-14

Stadtmuseum Ingolstadt.

In: Museen in Ingolstadt. 2. Aufl. (Ingolstadt 1987) 4 S.

Städte an der Donau.

In: Die Donau zwischen Lech und Altmühl : Geschichte und Gegenwart einer Kulturlandschaft (Ingolstadt 1987) S. 74-90

1988

Das älteste Ingolstadt.

In: Treffer, Gerd; Hofmann, Siegfried; Aichner, Ernst: Historisches Ingolstadt : aus der Geschichte der Bürger-, Residenz-, Universitäts- und Festungsstadt (Bamberg 1988) S. 13-36

Alt-Ingolstadt : Bilder einer Donaustadt.

(Tübingen 1988) 167 S. : überw. Ill.

Die Bastei.

In: Wunderlkasematte : Sitz des Bayerischen Landesamtes für Denkmalpflege, Grabungsbüro Ingolstadt (Ingolstadt 1988) 3 S.

Berühmte Feuerwehrhäuser in Ingolstadt.

In: 125 Jahre Freiwillige Feuerwehr Ingolstadt (Ingolstadt 1988) 1 S.

Brandverhütung und Feuerlöschwesen – Empfehlungen eines Ingolstädter Gelehrten.

In: 125 Jahre Freiwillige Feuerwehr Ingolstadt (Ingolstadt 1988) 2 S.

Drei unbekannte Zeichnungen Caspar Freisingers? : Neuerwerbungen des Stadtarchivs Ingolstadt.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 97 (1988) S. 215-220

Das ehemalige Kriegsspital : zur Baugeschichte.

In: Sanierung der Flandernkaserne für die Fachoberschule Ingolstadt (Ingolstadt 1988) 15 S.

Fronte 79.

In: Haus der Jugend in der Fronte 79 (Ingolstadt 1988) 2 S.

Geißler und Kreuzzieher in Ingolstadt zur Zeit des Barocks : ein wenig bekanntes Kapitel Ingolstädter Geschichte ; mit einigen Anmerkungen zu Anton von Buchers „Entwurf einer ländlichen Charfreytagsprocession“ von 1782.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 97 (1988) S. 171-214

Goldschmiedearbeiten in und aus Ingolstadt : (Ausstellung vom 15.5. bis zum 21.8.1988 im Stadtmuseum Ingolstadt) / hrsg. Stadt Ingolstadt.

(Ingolstadt 1988) 136 S. : zahlr. Ill.

Die Herzogsstadt.

In: Treffer, Gerd; Hofmann, Siegfried; Aichner, Ernst: Historisches Ingolstadt : aus der Geschichte der Bürger-, Residenz-, Universitäts- und Festungsstadt (Bamberg 1988) S. 37-54

und Gerd Treffer; Ernst Aichner: Historisches Ingolstadt : aus der Geschichte der Bürger-, Residenz-, Universitäts- und Festungsstadt.

(Bamberg 1988) 96 S. : zahlr. Ill., Kt.

Ingolstadt als Sitz eines Grabungsbüros des Landesamts für Denkmalpflege.

In: Wunderlkasematte : Sitz des Bayerischen Landesamtes für Denkmalpflege ; Grabungsbüro Ingolstadt (Ingolstadt 1988) 2 S.

Kath. Stadtpfarrkirche St. Mauritius (Moritz) Ingolstadt.

(München ; Zürich 1988) 15 S. : Ill. (Kleine Kunstführer ; 1118)

Kostbarkeiten aus Ingolstadt.

In: (Veröffentlichung der Bayerischen Versicherungskammer) (1988)

und Johannes Meyer: Das Münster zur Schönen Unserer Lieben Frau in Ingolstadt. 3. Aufl.

(Ingolstadt 1988) 44 S. : zahlr. Ill.

Das Oswaldlied und Ingolstadt : Ingolstädter Thesen zum „Münchener Oswald“ ; Teil 2.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 97 (1988) S. 83-134

und Gerd Treffer: Stadtmuseum <Ingolstadt>: Stadtmuseum Ingolstadt. (Braunschweig 1988) 128 S. : zahlr. Ill. (Museum ; 1988,10)

Die Stuckierung des Neuburger Kongregationssaales : ein Werk Jakob Eggs.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 97 (1988) S. 229-234

Die Türmer als Feuerwächter.

In: 125 Jahre Freiwillige Feuerwehr Ingolstadt (Ingolstadt 1988) 1 S.

„Weilheimer“ in Ingolstadt : Werke der Bildhauer Melchior Bendl und Hans Stelzer und der Faßmaler Hanns und Christoph Thurner ; zu H.-J. Sauermost: „Die Weilheimer. Große Künstler aus dem Zentrum des Pfaffenwinkels“.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 97 (1988) S. 221-228

Zur künstlerischen Ausstattung.

In: Sanierung der Flandernkaserne für die Fachoberschule Ingolstadt (Ingolstadt 1988) 3 S.

1989

1870-1938 : Rotes Kreuz in Ingolstadt.

In: 100 Jahre BRK Ingolstadt : Festschrift / (Hrsg.: BRK-Kreisverband Ingolstadt. Red.: Josef Stefan) (Ingolstadt 1989) S. 45-50

Die Bevölkerung des Gerichts Reichertshofen im frühen 15. Jahrhundert : mit Notizen über das Herzogsgut.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 98 (1989) S. 95-141

(Einführung in das Werk von Ana Feiner-Zalac und zu der Ausstellung).

In: Ana Feiner-Zalac : Malerei ; Zeichnungen ; Galerie im Stadttheater Ingolstadt 29.6.-30.7.1989 (Ingolstadt 1989) 2 S.

Die „Fahrt in den Forst“ : zur Geschichte der Dörfer um den Köschinger Forst.  
In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 98 (1989) S. 65-94

Das Frankfurter Dreifaltigkeitsrelief Hans Multschers : eine Stiftung für das Ingolstädter Münster?

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 98 (1989) S. 37-63

Franz Stickl und Eustachius Rieger, zwei Pfarrer in Weichering, und Johann Michael Sailer.

In: Epistula. Jg. 28 (1989) Nr. 38 S. 5-13

Heilig Geist-Spital und Benefizien der Spitalkirche : 1319-1500 / bearb. von Siegfried Hofmann ; hrsg. vom Stadtarchiv Ingolstadt.

(Ingolstadt 1989) 214 S. : Ill. (Quellen zur Ingolstädter Geschichte ; 2)

Ökumene in Ingolstadt : ein persönlicher Rückblick.

In: Dekanat Ingolstadt : evangelisch mitten in Bayern / hrsg. von Heinz Gruhn ; Friedrich Kraft (Erlangen 1989) S. 96-99

Die Passion in Ingolstädter Kirchen und Sammlungen.

In: Die Passion Christi : Zeugnisse zur Leidensgeschichte Jesu in 14 Jahrhunderten / (hrsg. vom Friedrichshofener Förderkreis für Kultur ; Stadtmuseum Ingolstadt) (Ingolstadt 1989) S. 9-35

Eine Planaufnahme aller Stadtmauertürme in Ingolstadt mit Ansichten des Neuen Schlosses und des Donautors.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 98 (1989) S. 193-207

Sebastianskirche und Sebastiansbruderschaft.

In: Sanierung der Sebastianskirche Ingolstadt (Ingolstadt 1989) 8 S.

Ein wiedergewonnenes Juwel : die figurenreiche, barocke Ingolstädter Münsterkrippe.

In: Charivari Jg. 15 (1989) Heft 12, S. 14-18 : Ill.

1990

Aus der Geschichte der Ingolstädter Bibliotheken.

In: 50 Jahre Stadtbücherei Ingolstadt (Ingolstadt 1990) 6 S.

Die Baugeschichte des Ingolstädter Schlosses im Spiegel der erhaltenen Baurechnungen : Teil 3.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 99 (1990) S. 173-202

(Einführung in das Werk von Walter Gaudnek und zu der Ausstellung).

In: Walter Gaudnek : Malerei ; Installationen / (Katalog Peter Volkwein) (Ingolstadt 1990) 2 S.

Friedrich von Rieger : in memoriam.

In: Friedrich von Rieger : ein Ingolstädter Maler ; Ausstellung im Stadtmuseum Ingolstadt vom 31.3. bis 6.5.1990 (Ingolstadt 1990) S. 4-6

Das Jesuitenkolleg in Ingolstadt.

In: Canisiuskonvikt <Ingolstadt>: Festschrift anlässlich der Generalsanierung des Canisiuskonviktes Ingolstadt ; hrsg. zur Einweihung ... 31.1.1990 (Ingolstadt 1990) 5 S.

Kultur in Ingolstadt.

In: Kultur in Ingolstadt : kulturelle und wissenschaftliche Einrichtungen ; kulturelle Vereinigungen ; städtische Kulturangebote (Ingolstadt 1990) S. 5

Kultursponsoring : das Beispiel Ingolstadt.

In: Der bayerische Bürgermeister (1990) Nr. 10 S. 382-383

Maria de Victoria Ingolstadt.

8., überarb. Aufl. (München ; Zürich 1990) : Ill. (Kleine Kunstführer ; 582)

Unbehagen an Ingolstadt : die Klagen der Universität über die Stadt um die Mitte des 18. Jahrhunderts.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 99. (1990) S. 203-249

Unbekannte Porträts der Ingolstädter Professoren Joseph Anton Hertel, Franz Ferdinand Stebler, Johann Adam Ickstatt und Johann Georg Lori und der bayerischen Kurfürsten Max III. Joseph und Karl Theodor.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 99 (1990) S. 265-275

Zu Ernst Arnold Bauers Linzer Ausstellung.

In: Ernst Arnold Bauer : Lichtreflexionen (Linz ca. 1990) 1 S.

1991

Le bâtiment : histoire et architecture.

In: Deutsches Medizinhistorisches Museum <Ingolstadt>: Le Musée Allemand de l'Histoire de la Médecine à Ingolstadt / Christa Habrich ; Siegfried Hofmann (Ingolstadt 1991) S. 9-21

Baugeschichte des Jesuitenkollegs.

In: Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg.von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1991) S. 43-58

Die Berufung der Jesuiten an die Universität Ingolstadt.

In: Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1991) S. 32-41

The building : history and architecture.

In: Deutsches Medizinhistorisches Museum <Ingolstadt>: The German Museum of the History of Medicine in Ingolstadt / Christa Habrich ; Siegfried Hofmann (Ingolstadt 1991) S. 9-21

Christoph Scheiner - Galileo Galilei

In: Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1991) S. 160-163

(und Peter Volkwein: Einführung in das Werk von Heijo Hangen und zu der Ausstellung).

In: heijo hangen : zeitversetzte bildkombinationen / peter volkwein (Ingolstadt 1991) S. 5

(Einführung in das Werk von Hermann Böbel und zu der Ausstellung).

In: Hermann Böbel : ein Ingolstädter Maler ; Ausstellung im Stadtmuseum Ingolstadt vom 20.7. bis 8.9.1991 / hrsg. von Karl Batz (Ingolstadt 1991) S. 3

Epilog.

In: Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchiv, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1991) S. 306-317

Gekürzte Ansprache zur Eröffnung der Jesuitenausstellung  
(Ingolstadt 1991) 7 Bll. – Maschinenschriftl. Manuskript



Der Glauben im Sturm der Jahrhunderte : Manchings Kirchengeschichte von den Anfängen bis zum 20. Jahrhundert.

In: 2000 Jahre Manching : von der Keltenstadt zu modernen Marktgemeinde ; Gemeindechronik. Überarb. u. erg. Aufl. (Manching 1991) S. 321-351

Ignatius von Loyola.

In: Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1991) S. 7-14

Ingolstädter Jesuiten und Hexenprozesse.

In: Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1991) S. 238-245

Ingolstädter Kirchenbauten.

In: Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1991) S. 60-82

(Mitarb.) Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt.

(Ingolstadt 1991) 332 S. : zahlr. Ill., graph. Darst., Kt.

Jesuiten und Buchdruck.

In: Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1991) S. 180-181

Die Jesuiten und die Theologische Fakultät.

In: Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1991) S. 166-173

Jesuitenkirchen.

In: Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1991) S. 85-96

Mission und Inkulturation.

In: Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1991) S. 289-296

Das Orban-Museum.

In: Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1991) S. 300-302

Petrus Canisius und Ingolstadt.

In: Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1991) S. 16-28

Philosophie.

In: Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1991) S. 124-135

Das Programm für Stuckierung und Freskierung der Schutzengelkirche Eichstätt.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 100 (1991) S. 195-217

Sammlung und Architektur.

In: Museum für Konkrete Kunst <Ingolstadt>: Museum für Konkrete Kunst Ingolstadt (Braunschweig 1991) S. 12-19 (Museum ; 1991,12)

Die Sammlung von Schreinermeisterplänen im Stadtarchiv Ingolstadt.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 100 (1991) S. 245-304

Seminarien der Jesuiten.

In: Die Jesuiten in Ingolstadt : 1549-1773 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1991) S. 98-102

1992

Die Anfänge Ingolstadts als Stadt.

In: Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte. Bd. 55 (1992) S. 13-36. - Zugl.: Festschrift Hans Rall zum 80. Geburtstag

und M. H.: Apian.

In: Allgemeines Künstler-Lexikon. Bd. 4: Angelin-Ardon (München; Leipzig 1992) S. 510-512

Architektur als rationales philosophisches System.

In: Leo von Klenze : 1784-1864 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1992) S. 21-28

Barocke Gärten in der Region.

In: Landesgartenschau 1992. Sonderbeilage zum Ingolstädter Anzeiger (23.4.1992)

Die bayerischen Herzöge im Bild : die Wandbilder im Alten Hof in München.

In: Bayern-Ingolstadt, Bayern-Landshut : 1392-1506 ; Glanz und Elend einer Teilung ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1992) S. 261-288

Caspar Freisingers Entwurfzeichnungen und der Hochaltar der Heilig-Kreuz-Kirche in Ingolstadt mit einem Anhang: Die Erbauung der Heilig-Kreuz-Kirche des Jesuitenkollegs in Ingolstadt, auch ein Leistungsnachweis des Ingolstädter Handwerks: die Baurechnung von 1586/95.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 101 (1992) S. 139-181

(Einführung in die Ausstellung).

In: Raum Kunst : 8 Künstler des BBK Oberbayern Nord in der Harderbastei (Ingolstadt 1992)

(Einführung in das Werk von Matthias Schlüter und zu der Ausstellung).

In: Matthias Schlüter : Malerei ; Grafik ; Objekte / hrsg. von Peter Volkwein (Ingolstadt 1992) 4 S.

(Einführung in das Werk von Ulla Margarethe Scholl und zu der Ausstellung).

In: Ulla Margarethe Scholl : Malerei ; Zeichnungen ; Skulpturen / hrsg. von Peter Volkwein (Ingolstadt 1992) 2 S.

(und Peter Volkwein: Einführung in das Werk von Ulrich Rückriem).

In: Ulrich Rückriem : Steine / hrsg. von Peter Volkwein (Ingolstadt 1992) 1 S.

Die Festung : der Brückenkopf.

In: bau intern (1992) S. 4-7

Goldschmiedekunst deutscher Städte : Ingolstadt.

In: Germanisches Nationalmuseum <Nürnberg>: Schätze deutscher Goldschmiedekunst von 1500 bis 1920 aus dem Germanischen Nationalmuseum / hrsg. von Klaus Pechstein (Berlin 1992) S. 343-351

Irene Hallmann-Strauß : unbegrenztes Sein.

In: Nike : neue Kunst in Europa ; special sculpture (1992) Nr. 4, Juli/August S. 10. - Dass. in engl. u. d. Titel: Irene Hallmann-Strauß : being without bounds S. 11

Leo von Klenze.

In: Leo von Klenze :1784-1864 ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1992) S. 8-20

und Friedrich Lenhardt: Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt : Kösching.  
(Kösching 1992) 23 S. : zahlr. Ill.

Die Projekte eines Klinikums und einer geburtshilflichen Abteilung der Universität Ingolstadt : die Anträge der Professoren Joseph Anton Carl und Heinrich Palmaz Leveling.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Verein Ingolstadt. Bd. 101 (1992) S. 247-256

Rechnung eines Hausbaus von 1566 : das „Mesnhaus“ von St. Moritz.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 101 (1992) S. 229-246

Residenz - Grablege - Herrschaftskirche.

In: Bayern-Ingolstadt, Bayern-Landshut : 1392-1506 ; Glanz und Elend einer Teilung ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt (Ingolstadt 1992) S. 219-260

Stadtmuseum.

In: Museen in Ingolstadt (Ingolstadt ca. 1992) 6 S.

Die Universität Ingolstadt : Perspektiven für Ingolstadt und das ganze Land.

In: Bayern-Ingolstadt, Bayern-Landshut : 1392-1506 ; Glanz und Elend einer Teilung ; Ausstellung des Stadtarchivs, der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek

und des Stadtmuseums Ingolstadt / hrsg. von Beatrix Ettelt. (Ingolstadt 1992) S. 343-351

Vom Handwerk zur Industrie : zur Konzeption der neuen Abteilung.

In: Stadtmuseum <Ingolstadt>: Stadtmuseum Ingolstadt im Kavalier Hepp, neue Abteilung: Handwerk und Industrie / hrsg. von Beatrix Ettelt u. a. (Ingolstadt 1992) S. 11-13

Zu dieser Ausstellung.

In: Gerda Wasmuth-Pohley : Beziehungen ; Zeichnung ; Malerei / hrsg. von Peter Volkwein (Ingolstadt 1992) 2 S.

1993

Die bayerischen Landesteilungen von 1255 und 1392 : Auswirkungen - Perspektiven.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 102/103 (1993/94) S. 105-130

Eichstätt - Ingolstadt - Neuburg im 8. und 9. Jahrhundert : ein Beitrag zum Jubiläum des Bistums Eichstätt 745-1995.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 102/103 (1993/94) S. 9-94

(Einführung in das Werk von Gerda Biernath, Babette Stuhr-Ueberschär, Karin Timm und zu der Ausstellung).

In: Extra Drei : Ausstellung ; Gerda Biernath, Babette Stuhr-Ueberschär, Karin Timm / hrsg. von Peter Volkwein (Ingolstadt 1993) 1 S.

(Einführung in das Werk von Thomas Hürlimann).

In: Marieluise-Fleißer-Preis : 1992 ; Laudatio: Hans-Rüdiger Schwab ; Dank: Thomas Hürlimann (Ingolstadt 1993) S. 3-4

Gustl Schneider : Ölbilder und Aquarelle ; Dauerleihgaben der Rieter AG an die Stadt Ingolstadt.

(Ingolstadt 1993) (6) S. : Ill.

Der Hochaltar des Ingolstädter Münsters und das Jahr 1572 : mit einem Anhang über einen unbekanntem Entwurf Hans Mielichs für eine Tafel dieses Altarwerks.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 102/103 (1993/94) S. 317-342

Das Museum für Konkrete Kunst und sein Stellenwert unter den Ingolstädter Museen.

In: Museum für Konkrete Kunst <Ingolstadt>: Museum für Konkrete Kunst Ingolstadt / hrsg. von Peter Volkwein (Heidelberg 1993) S. 8-10

Die Regeln des Hl.-Geist-Spitals in Ingolstadt von 1580 und 1724/30 : Zeugnisse gegenreformatorischen und barocken Denkens.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 102/103 (1993/94) S. 343-368

Zu den Arbeiten von Uli Seidler.

In: Uli Seidler : Holzstücke ; Harderbastei 26.3.-25.4.1993 / hrsg. von Peter Volkwein (Ingolstadt 1993) 2 S.

1994

City Museum.

In: Museums in Ingolstadt. (Ingolstadt ca. 1994) S. 2-7

(Einführung in das Werk von Christa Rausch und zur der Ausstellung).

In: Christa Rausch / hrsg. von Peter Volkwein (Ingolstadt 1994) 1 S.

Franziskanerkirche Ingolstadt.

3., völlig Neubearb. Aufl. (Regensburg 1994) 15 S. : Ill. (Kleine Kunstführer ; 598)

Die Hohe Schule im Wandel der Zeiten.

In: Fachhochschule <Ingolstadt>: Festschrift aus Anlaß der Aufnahme des Studienbetriebs : Oktober 1994. (Ingolstadt 1994) S.27-30

Mörlin (Mörlein), David.

In: Neue Deutsche Biographie (Berlin 1994) Band 17 S. 678-679

Das Münster-Grab von 1918.

In: Münsterbrief Ostern (Ingolstadt 1994) S. 9-10

Le Musée Municipal.

In: Les Musées d'Ingolstadt (Ingolstadt ca. 1994) S. 2-7

Museo Civico.

In: Musei ad Ingolstadt (Ingolstadt ca. 1994) S. 2-7

Die obere Donau.

In: Die Donau : Facetten eines europäischen Stromes ; Katalog zur oberösterreichischen Landesausstellung 1994 / hrsg. vom Kulturreferat der OÖ. Landesregierung (Linz 1994) S. 17-24

Das Orban'sche Museum in Ingolstadt.

In: Macrocosmos in Microcosmo : die Welt in der Stube ; zur Geschichte des Sammelns 1450 bis 1800 / hrsg. von Andreas Grote (Opladen 1994) S. 661-677

Zur Schenkung von Frau Charlotte Hofmann.

In: Johannes Epplein, Wilhelm Krauß, Karl Tinti : Ölbilder und Graphiken / hrsg. von Karl Batz (Ingolstadt 1994) 1 S.

Zur Schenkung von Herrn Robert Jansen.

In: Bruno Wilhelm Jansen : Zeichnungen und Aquarelle / hrsg. von Karl Batz (Ingolstadt 1994) 1 S.

1995

Die bildenden Künste in Ingolstadt : 1918-1945.

In: Ingolstadt im Nationalsozialismus : eine Studie (Ingolstadt 1995) S. 445-458 (Dokumentation zur Zeitgeschichte ; 1)

Die Deckenfresken in den Oratorien der Akademischen Marianischen Kongregationen in Ingolstadt, Dillingen und Augsburg : eine Vorstudie.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 104 (1995) 109-182

(Einführung in das Werk von Pius Eichlinger und zur der Ausstellung).

In: Pius Eichlinger : Malerei ; Plastik ; Graphik ; Keramik / hrsg. von Peter Volkwein (Ingolstadt 1995) 1 S.

Die Entwürfe für den Orbansaal in Ingolstadt : Werke Melchior Puchner oder Christoph Thomas Schefflers.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 104 (1995) S. 209-228

Das Gebäude : Geschichte und Architektur.

In: Deutsches Medizinhistorisches Museum <Ingolstadt>: Deutsches Medizinhistorisches Museum Ingolstadt / Christa Habrich ; Siegfried Hofmann. 2. Aufl. (Braunschweig 1995) S. 9-21 (Museum)

Die Gratwanderung eines Intendanten.

In: 22 Jahre Theater für Ingolstadt : Intendanz Ernst Seiltgen ; 1973-1995 /  
Red.: Wolfgang Krebs ; Thomas Schwarzer (Ingolstadt 1995) S. 29-30

„Heilige Gräber“ in Ingolstädter Kirchen.

In: Münsterbrief Nr. 2 (Ingolstadt 1995) S. 4-5

Ein Höhepunkt der Kunst des bayerischen Barock.

In: Maria de Victoria : zur Wiedereröffnung der Ingolstädter Asamkirche nach  
der Renovierung 1994/95. Sonderbeilage zum Donau Kurier (29.9.1995)

Jahrmärkte und Dulten – die Bürgerfeste von einst am Beispiel der Jahre  
1803/1804.

In: Bürgerfest Ingolstadt. Sonderbeilage zum Ingolstädter Anzeiger (6.7.1995)

Der kranke König vor dem Kind : Ausstellung mit dem „Goldenen Rößl“ im  
Bayerischen Nationalmuseum.

In: Der Sonntag. Sonderbeilage zum Donau Kurier (18./19.3.1995)

Die Krippe im Münster Zur Schönen Unserer Lieben Frau und die  
Krippentradition in Ingolstadt.

In: Die Ingolstädter Münsterkrippe / S. Hofmann ; G. Treffer ; I. Vollnhals  
(Ingolstadt 1995) S. 29-43

Stadtmuseum.

In: Museen in Ingolstadt (Ingolstadt ca. 1995) S. 2-7

Das Umfeld Peter Apians.

In: Peter Apian : Astronomie, Kosmographie und Mathematik am Beginn der  
Neuzeit ; mit Ausstellungskatalog / hrsg. von Karl Röttel (Buxheim ; Eichstätt  
1995) S. 15-24

Die Universität Ingolstadt : das Umfeld Johann Simon Mayrs in Ingolstadt.

In: Beiträge des 1. Internationalen Simon-Mayr-Symposiums / hrsg. von Karl  
Batz (Ingolstadt 1995) S. 67-79

Vorwort (Einführung in das Werk von Marieluise Fleißer).

In: Fleißer, Marieluise: Aus der Kupferstraße : Ingolstädter Texte aus 50 Jahren  
(Ingolstadt 1995) S. 5-27

Zum künstlerischen Werk Knut Schnurers.



In: Knut Schnurer : Kunst und öffentlicher Raum ; Wandarbeiten ; Malerei ; Grafik / hrsg. von Peter Volkwein (Ingolstadt 1995) 3 S.

Zur Frage der Autorschaft der vier für den Orbansaal in Ingolstadt bestimmten Porträts der Jesuiten Christoph Clavius, Johann Bapt. Cysat, Athanasius Kircher und Christoph Scheiner : Werke Christoph Thomas Schefflers?

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 104 (1995) S. 229-234

1996

Bevölkerungs- und Gewerbestruktur der Landkreise Eichstätt und Pfaffenhofen sowie der Städte Eichstätt, Ingolstadt und Neuburg : Teil 1: die Landgerichte Eichstätt, Pfaffenhofen und Ingolstadt sowie das Amt Reichertshofen des Landgerichts Neuburg und das Herrschaftsgericht Kipfenberg im Jahre 1810.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 105 (1996) S. 175-205

Buchner (Büchner; Puchner), Melchior.

In: Allgemeines Künstler-Lexikon (München; Leipzig 1996) Band 14 S. 684

Maria de Victoria Ingolstadt.

9., veränd. Aufl. (Regensburg 1996) 15 S. : Ill. (Kleine Kunstführer ; 582)

Der Orbansaal als Museum.

In: Festschrift zum 75jährigen Bestehen des Canisiuskonvikts Ingolstadt 1995 und zur Generalsanierung des Orbansaals 1996 / hrsg. von Christoph Neuberger ; Jan Tonnemacher (Ingolstadt 1996) S. 32-34

Petrus Canisius und die Politik.

In: Petrus Canisius – Reformator der Kirche. Festschrift zum 400 Todestag des zweiten Apostels Deutschlands / hrsg. von Julius Oswald; Peter Rummel (Augsburg) 1996 S. 97-132 (Jahrbuch des Vereins für Augsburger Bistumsgeschichte Jg. 30)

Die Urkunden der Stadt : das alte Stadtarchiv ; 1312-1500 / bearb. von Siegfried Hofmann ; hrsg. vom Stadtarchiv Ingolstadt.

(Ingolstadt 1996) 240 S. : Ill. (Quellen zur Ingolstädter Geschichte ; 3)

1997

Aus der Geschichte der Ingolstädter Zeitungen.

In: 125 Jahre Ingolstädter Zeitung : 1872-1997. Sonderbeilage zum Donau Kurier (26.5.1997), S. 3-9

Bevölkerungs- und Gewerbestruktur der Landkreise Eichstätt und Pfaffenhofen sowie der Stadt Eichstätt, Ingolstadt und Neuburg : Teil 2: die Städte Eichstätt, Ingolstadt und Neuburg.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 106 (1997) S. 215-217

Gabriel de Gabrielis Starthilfe für einen Graubündner Kaufmann in Ingolstadt.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 106 (1997) S. 249-251

Der Glaub ist ein Liecht der Seelen, ein Thür des Lebens, ein Grundvest der Seligkeit : zum Charakterbild des Petrus Canisius.

In: Rom in Bayern / hrsg. von Reinhold Baumstark (München 1997) S. 41-48

Hohe Schule Ingolstadt gleich Rom und Athen : ein Schauplatz europäischer Gelehrsamkeit.

In: 125 Jahre Ingolstädter Zeitung: 1872-1997. Sonderbeilage zum Donau Kurier (26.5.1997), S. 48-52

170 Jahre erfolgreiche Partnerschaft : ein Streifzug durch die Geschichte von Ingolstadt, Umland und Sparkasse.

(Ingolstadt 1997) 472 S. : zahlr. Ill., graph. Darst. u. Kt.

Kath. Stadtpfarrkirche St. Mauritius (Moritz) Ingolstadt.

3., unveränd. Aufl. (Regensburg 1997) 15 S. : zahlr. Ill. (Kleine Kunstführer ; 1118)

und Johannes Meyer: Das Münster zur Schönen Unserer Lieben Frau in Ingolstadt.

4. Aufl. (Ingolstadt 1997) 44 S. : zahlr. Ill.

Neubeginn und neue Perspektiven: Der „Donau-Kurier“.

In: 125 Jahre Ingolstädter Zeitung : 1872-1997. Sonderbeilage zum Donau Kurier (26.5.1997), S. 11

Zur Siedlungsstruktur der Landkreise Eichstätt und Pfaffenhofen sowie der Städte Eichstätt, Ingolstadt und Neuburg : Teil 1: die Städte Eichstätt, Ingolstadt

und Neuburg sowie die Landgerichte Ingolstadt und Pfaffenhofen in den Jahren 1809/11.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 106 (1997) S. 219-244

1998

(Mitarb.) Biographisches Lexikon der Ludwig-Maximilians-Universität München / hrsg. von Laetita Boehm u.a.

Teil 1: Ingolstadt - Landshut 1472-1826.

(Berlin 1998) XXVIII, 637 S. (Ludovico Maximiliana : Forschungen ; 18)

Die Dörfer im ehemaligen Gericht Reichertshofen um 1470.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 107 (1998) S. 53-76

Ingolstadt / Text Theodor Müller ; Siegfried Hofmann. Fotos Roman von Götz. 4., vollst. überarb. Aufl. (Regensburg 1998) 64 S.: zahlr. Ill. (Große Kunstführer ; 24)

Kösching : zu Markt und Bevölkerung im 15. Jahrhundert.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 107 (1998) S. 23-51

Schneller, Georg.

In: Biographisches Lexikon der Ludwig-Maximilians-Universität München. Teil I: Ingolstadt-Landshut 1472-1826 (Berlin 1998) S. 379-380

Stadtmuseum.

In: Museen in Ingolstadt (Ingolstadt ca. 1998) S. 2-7

Staudinger, Gaudenz.

In: Biographisches Lexikon der Ludwig-Maximilians-Universität München. Teil I: Ingolstadt-Landshut 1472-1826 (Berlin 1998) S. 411

1999

Herrschaft unter Kirchenbann : Herzog Ludwig der Gebartete von Bayern-Ingolstadt ; von Kardinal Alexander Branda bis Nikolaus Cusanus.

In: Beiträge zur Eichstätter Geschichte : Brun Appel zum 65. Geburtstag / hrsg. von Helmut Flachenecker ; Klaus Walter Littger (Eichstätt 1999) S. 246-279

(Historischer Verein <Eichstätt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Eichstätt. Bd. 92/93 (1999/2000)

2000

(Einführung in das Werk von H. E. Gabriel und zu der Ausstellung).

In: H. E. Gabriel / hrsg. von Peter Volkwein (Ingolstadt 2000) 3 S.

Geschichte der Stadt Ingolstadt : von den Anfängen bis 1505.

(Ingolstadt: 2000) 936 S. : Ill.

Ingolstadt a l'ambiente che circondava Johann Simon Mayr.

In: Convegno Internazionale Mayriano Città di Bergamo / Associazione Internazionale di Musica Gianandrea Gavazzeni - Simone Mayr (Bergamo 2000) S. 211-219

2001

Im Malen sich finden : zum Werk Friedrich A. Bierschneiders.

In: Friedrich A. Bierschneider : Retrospektive / hrsg. von Peter Volkwein (Ingolstadt 2001) 2 S.

2002

Von der Bedeutung „universitärer Städte“ am Beispiel Ingolstadt.

In: Für Peter Schnell / Hrsg.: Hans Amler ; Alfred Lehmann ... (Ingolstadt 2002) S. 163-169

Zur Geschichte Ingolstadts aus topographischer Sicht : vom Kammergut zum Kloostergut.

In: Stadt Ingolstadt : Ensembles; Baudenkmäler; archäologische Denkmäler / Frank Becker ; Christina Grimminger ; Karlheinz Hemmeter. (München 2002) S. XLVIII-LXXXIII : Ill. (Denkmäler in Bayern ; I,1)

2003

Geschichte der Stadt Ingolstadt.

In: Ingolstadt und der oberbayerische Donaauraum / mit Beitr. von Ernst Aichner ... (Stuttgart 2003), S. 98-107 : Ill. (Führer zu archäologischen Denkmälern in Deutschland ; 42)

2004

Klosterfrau Künstlerin : Schwester M. Euphemia Blaschke.  
(Ingolstadt: Kloster St. Johann im Gnadenthal, 2004) 18 S. : Ill.

2006

Geschichte der Stadt Ingolstadt : 1506-1600.  
(Ingolstadt 2006) 1192 S. : Ill.

Eine Künstlerfamilie in Ingolstadt.

In: Alois Schölß : 1905-1986 ; Retrospektive zum 100. Geburtstag ; Werke aus 4 Generationen der Künstlerfamilie. (Ingolstadt 2006) S. 14-16 : Ill.

Zu den Arbeiten von Juliane, Anna und Sebastian Schölß.

In: Alois Schölß : 1905-1986 ; Retrospektive zum 100. Geburtstag ; Werke aus 4 Generationen der Künstlerfamilie. (Ingolstadt 2006) S. 68 : Ill.

Zum Werk von Barbara Schölß.

In: Alois Schölß : 1905-1986 ; Retrospektive zum 100. Geburtstag ; Werke aus 4 Generationen der Künstlerfamilie. (Ingolstadt 2006) S. 62

Zum Werk von Michael Schölß.

In: Alois Schölß : 1905-1986 ; Retrospektive zum 100. Geburtstag ; Werke aus 4 Generationen der Künstlerfamilie. (Ingolstadt 2006) S. 56

2007

*Und das solche Stiftung, die weil die Welt stet, also beleib und bestee* : die Kirche Zur Schönen Unserer Lieben Frau – ein historischer Überblick.

In: Liebfrauenmünster Ingolstadt / hrsg. von Ludwig Brandl ... (Regensburg 2007) S. 10-31 : Ill.

2008

Maria de Victoria Ingolstadt.

10., neu bearb. Aufl. (Regensburg: 2008) 31 S. : Ill. (Kleine Kunstführer ; 582)

Zur Geschichte Ingolstadts von den Anfängen bis 1800.

In: Bayern und Ingolstadt in der Karolingerzeit / Red.: Jochen Haberstroh ; Gerd Riedel ; Beatrix Schönewald. (Ingolstadt 2008) S. 52-71 (Beiträge zur Geschichte Ingolstadts ; 5)

2009

Kirche St. Augustin : Architektur und Ausstattung.

In: 50 Jahre St. Augustin : Zelt Gottes mitten unter uns ; 1959-2009 / Hrsg.: Pfarrei St. Augustin (Ingolstadt 2009) S. 24-27 : Ill.

Pfarrer Michael Thiermeyer : 1967-1988.

In: 50 Jahre St. Augustin : Zelt Gottes mitten unter uns ; 1959-2009 / Hrsg.: Pfarrei St. Augustin (Ingolstadt 2009) S. 38 : Ill.

und Georg Glötzner ; Ottmar Breitenhuber: St. Monika : Seelsorge-Zentrum

In: 50 Jahre St. Augustin : Zelt Gottes mitten unter uns ; 1959-2009 / Hrsg.: Pfarrei St. Augustin (Ingolstadt 2009) S. 58-59 : Ill.

Vita und Kupferstich des Hl. Augustinus.

In: 50 Jahre St. Augustin : Zelt Gottes mitten unter uns ; 1959-2009 / Hrsg.: Pfarrei St. Augustin (Ingolstadt 2009) S. 13 : Ill.

Zu Hardt-Waltherr Hämers Ingolstädter Jahren.

In: Hardt-Waltherr Hämer. Architekt HBK / hrsg. von Michael Bollé. (Berlin 2009) 9-11 : Ill. (Schriften aus dem Archiv der Universität der Künste Berlin ; 13)

2010

Der Ingolstädter Psalter. Ein deutscher Psalter des Spätmittelalters aus der Universitätsbibliothek Heidelberg  
(Regensburg 2010) 455 S. : Ill.

Johannes Eck (1486-1543) : Seelsorger und Theologe, Kämpfer für Reform und Gegner Luthers.

In: 12 Männerprofile aus dem Bistum Eichstätt / Barbara Bagorski ... (Regensburg ; Eichstätt 2010) S. 86-107 : Ill.

Klosterkirche St. Johann im Gnadenthal Ingolstadt  
(Ingolstadt 2010) 14 S. : Ill.

Tobias Schönauer, Ingolstadt in der Zeit des Dreißigjährigen Krieges. Soziale und wirtschaftliche Aspekte der Stadtgeschichte

In: Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte Bd. 73 (2010) S. 318-320

Vorwort.

In: Steinbeißer, Karl Heinz: Konkordiaeweiher. Vom Bade- und Freizeitparadies zum Industriepark. (Ingolstadt 2010) S. 5-6

2011

Der Heilige Geist in Bildern und Architektur in der Ingolstädter Kunst

In: Was Menschen bewegt. Gedanken zu Leben und Tod in Religion, Philosophie und Kunst. Hrsg.: Ludwig Brandl, Rainer Jehl, Beatrix Schöneward. (Regensburg 2011) S. 167-173

Programm und Inhalt der Deckengemälde in der Schutzengelkirche

In: Die Schutzengelkirche und das ehemalige Jesuitenkolleg in Eichstätt. Hrsg.: Sibylle Appuhn-Radtke, Julius Oswald, Claudia Wiener. (Regensburg 2011) S. 226-237

St. Moritz. Ingolstadt

(Ingolstadt 2011) 38 S. : Ill.

2012

Das Ende der barocken Lebenswelt: eine Forderung Ickstatts?

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 120 (2011) S. 163-170

Ingolstadt im 17. Jahrhundert

(München 2012) 140 Seiten : Ill. (Das bayerische Jahrtausend)

Das Jahr 1773: die Aufhebung des Jesuitenordens und deren Folgen für die Universität und Stadt. Ende einer geistigen und wirtschaftlichen Macht.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 120 (2011) S. 145-162

Philosophie – die Philosophische Fakultät.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 120 (2011) S. 106-144

Theologie – die Theologische Fakultät 1745-1800: Turbulenzen ohne Ende. Das Ringen um eine neue Theologie.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 120 (2011) S. 58-105

Die Universität: Reformen – Umbrüche.

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 120 (2011) S. 9-57

2014

Die alte Friedhofskirche – noch immer eine Entdeckung wert

In: Die historische Orgel aus Asbach St. Peter und Paul. Festschrift zum Abschluß der Restaurierung und zur Präsentation am 8. August 2014 in der Alten Kapelle am Westfriedhof. (Ingolstadt 2014) S. 4-5

Reformatorisches in Ingolstadt zur Zeit Ecks.

In: Johannes Eck (1486-1543). Scholastiker – Humanist – Kontroverstheologe. Hrsg.: Jürgen Bärsch, Konstantin Maier. (Regensburg 2014) S. 27-40

Zum Baubeginn des Neuen Schlosses in Ingolstadt. „Darnach ving hertzog Ludbig an zupawen ... vilköstlicher pew an geschlossern, der verpracht er wenig gar.“

In: Historischer Verein <Ingolstadt>: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. Bd. 123 (2014) S. 29-46

Stand: 26.5.2015